

MAKE UP

I NOSTRI CORSI

A CURA DI MANUELA GEROTTI
WWW.MANUELAGEROTTI.COM

6 INCONTRI
INIZIO: 1° OTTOBRE 2022

1 LEZIONE SETTIMANALE DI DUE ORE CIASCUNA,
IL SABATO DALLE ORE 15.00 ALLE 17.00
IN BIBLIOTECA

QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 15,00 A INCONTRO
(PAGAMENTO AL DOCENTE)

+ € 10,00 PER EVENTUALE SOTTOSCRIZIONE DELLA TESSERA
LA PICCOLA ACCADEMIA DEL TEMPO LIBERO
(ESCLUSI MINORI 18 E OVER 65 ANNI)

ISCRIZIONE ONLINE O IN BIBLIOTECA ENTRO IL 24 SETTEMBRE
WWW.RBBG.IT/LIBRARY/DALMINE

NUMERO MASSIMO DI ISCRITTI PER CIASCUN CORSO: 10

LE PARTECIPANTI DOVRANNO PORTARE UNO SPECCHIO
E LA PROPRIA TROUSSE DI TRUCCHI

CORSO DI MAKE-UP

programma

“In un mondo che ci chiede continuamente di cambiare, l'unico vero atto rivoluzionario è imparare ad amare se stessi. Un giorno alla volta, con costanza e serenità.”

01 Ottobre 2022 - LEZIONE 1: LA BASE

Per un trucco che ci renda bellissime, bisogna partire da una base perfetta. E' proprio dall'incarnato luminoso, compatto e privo di imperfezioni che si riconosce un make-up ben fatto.

(fondotinta – correttore – cipria)

08 Ottobre - LEZIONE 2: LE SOPRACCIGLIA

L'elemento fondamentale per l'armonia del nostro viso. Imparare a valorizzarle attraverso strumenti differenti.

(matita – ombretto – pennarellino – gel)

15 Ottobre - LEZIONE 3: GLI OCCHI

Sono lo specchio dell'anima. L'importanza di dare intensità allo sguardo.

(matita – ombretto – eyeliner – mascara)

22 Ottobre - LEZIONE 4: CONTOURING/STROBING

Le ultime tendenze nel campo del make-up. Come ridisegnare i contorni del viso ed esaltare i punti luce.

(prodotti in polvere per contouring – prodotti in crema per contouring – correttori – illuminanti)

29 Ottobre - LEZIONE 5: LA BOCCA

Il trucco sulle labbra regala luce e personalità al viso, ma serve anche a correggere piccole imperfezioni oppure per modificare l'espressione del volto. La bocca ha il potere di cambiare completamente l'immagine di ogni donna.

(matita – rossetto – gloss)

05 Novembre - LEZIONE 6: MAKE-UP COMPLETO

Esercitazione pratica di trucco personalizzato.